

Transformación de centros educativos

Fusionando espacios y mobiliario para llevar el diseño a los centros educativos



The Learning Spaces se instalará el año que viene en Catalunya ofreciendo soluciones integrales de espacio y mobiliario para centros educativos

Para The Learning Spaces, innovar va más allá de construir aulas: con una combinación de creatividad, escucha activa y experiencia, transforman entornos educativos en lugares versátiles y acogedores, donde el aprendizaje florece en cada rincón. “Creemos que el espacio y el mobiliario deben nacer a la vez para que ambos tengan

sentido y, sobre todo, para que ofrezcan soluciones específicas para cada tipo de aprendizaje. Si el espacio va por un lado y luego se amuebla es como ponerle las ruedas a un coche después de haberlo construido. Serán ruedas y el coche rodará, pero no serán parte de la propuesta de valor del coche”. Esta es la filosofía de The Learning Spaces, empresa fundada en 2015 y que actualmente cuenta una cartera de clientes con más de 500 centros educati-

vos diferentes, con todo tipo de perfiles: públicos, concertados y privados. Esta transformación de los espacios se realiza siempre desde la educación hacia la arquitectura, nunca al revés.

The Learning Spaces surge del encuentro entre Roberto Roldán y Josu Iriarte, socios cofundadores de la empresa. “Nos encontramos trabajando en la reforma de un colegio, colaborando desde dos disciplinas diferentes: él como proveedor de mobiliario, resolviendo todo tipo de necesidades, y yo como arquitecto redactor del proyecto y con un MBA recién terminado”, explica Iriarte. Fruto de la colaboración, se dieron cuenta de que había una necesidad de fundir mobiliario y arquitectura en un único mundo dentro del entorno educativo.

Colegio
Santo Ángel
de la Guarda
Albacete



The Learning Spaces está formada por 15 profesionales, desde arquitectos, arquitectos técnicos, jefes de obra, ingenieros de procesos, diseñadores, etc. Todo esto sin contar con el personal de fábrica. Están especializados en diseño de espacios y mobiliario, redacción de proyectos de arquitectura, ejecuciones de obra, fabricación de mobiliario y la parte correspondiente de gestión de procesos para que el cliente pueda disfrutar de esta experiencia.

Criterios de elección

“Tenemos varios criterios para ofrecer una solución u otra al centro”, explica Josu Iriarte, “desde la implementación que haga el centro de cada una de las diferentes metodologías pedagógicas, pasando por la edad del alumnado o, por ejemplo, dependiendo de la nueva cultura relacional que se quiera desarrollar en el centro”. Pero, sin duda, su criterio más importante es preguntar, escuchar y, tras haber tomado notas, proponer.

“Este criterio nunca falla”, explica decididamente el cofundador de The Learning Spaces. Cada centro tiene unas necesidades y no hay un estilo concreto “porque perderíamos nuestra esencia, que es la atención personalizada a cada centro y su idiosincrasia particular”, explica Iriarte. Otro elemento común es también el uso del color. “Proponemos un uso del color a través de elementos transparentes, como el metacrilato; de esta manera permitimos que los colores se atenúen, siendo menos invasivos, lo que ayuda a aumentar el confort emocional, y, al mismo tiempo, conseguimos que el mobiliario tenga menos presencia en las aulas, es decir, que visualmente ocupe menos”.

Área de actuación

The Learning Spaces nació en Bilbao y desde ahí fue creciendo, primero en Euskadi, Navarra, La Rioja y Aragón, para llegar hace ya tres años a Madrid con oficina propia. “Este año tenemos la fortuna de comenzar a trabajar en Tarragona y Barcelona, en dos proyectos, uno de ellos para el Col·legi Sagrat Cor el Vendrell”, explica Josu Iriarte, “donde vamos a realizar una transformación integral de 2º ciclo de infantil con sus correspondientes espacios exteriores y el otro para el Colegio Sagrada Familia-Horta Barcelona, donde vamos a transformar un patio exterior en un patio para Educación Infantil”. La empresa está muy ilusionada con comenzar a trabajar en Catalunya, donde tienen previsto abrir una oficina en 2025.

Proyectos “llave en mano”

Los proyectos “llave en mano”, tanto en precio como en plazo, es un servicio integral que ofrece The Learning Spaces. Josu Iriarte, cofundador de la empresa, explica en qué consiste: “Tras las primeras reuniones para conocer tanto las necesidades del centro como su metodología pedagógica, idiosincrasia... y tras mucho preguntar y apuntar en nuestros cuadernos, proponemos una solución de espacio y mobiliario conjunta a través de una infografía. Una vez consensuado el diseño propuesto o, en su caso, modificado para atender las necesidades de nuestros clientes, pasamos a ofrecer una estimación de coste de la intervención estudiada, tanto de la obra como del mobiliario. En esta parte del proceso incluimos, en

el caso de que sea necesario, la parte correspondiente a la redacción del proyecto de arquitectura, así como de la dirección de obra. Si la estimación de coste entra dentro de las posibilidades del centro, pasamos a redactar un presupuesto llave en mano de toda la intervención y, si no, ajustamos la estimación hasta ofrecer al cliente lo que necesita. Esto quiere decir que, salvo que el centro pida algo nuevo, nosotros nos comprometemos a realizar la obra y la entrega del mobiliario con una desviación con respecto al presupuesto firmado igual a cero. Es decir, no permitimos desviaciones presupuestarias. En este “llave en mano” también incluimos, como no puede ser de otra manera, un compromiso de entrega en el plazo fijado en contrato, sin desviaciones de plazo. Todo este proceso es gratuito para el centro, es nuestra manera de comenzar dando”

MÁS INFORMACIÓN

**The Learning
Spaces**

www.thelearningspaces.com